

Le mercredi 6 janvier 2016, à 18 h 30,
à la LIBRAIRIE MILLE FEUILLES d'ALTKIRCH

PIRANDELLO ET LE PIRANDELLISME,
lecture-conférence par Louis PERIN

La Librairie MILLE FEUILLES, sur la Place Goutzwiller à ALTKIRCH, accueille le mercredi 6 janvier 2016, une animation littéraire autour du grand écrivain italien Luigi PIRANDELLO.

Le professeur de langue italienne et de lettres modernes, Louis Perin, par ailleurs directeur-metteur en scène de la Compagnie du Lys, se propose de parler de la vie et de l'œuvre de ce grand dramaturge, mondialement connu et Prix Nobel de Littérature en 1934. Puis, dans une seconde partie, d'analyser le « pirandellisme », qui se présente comme une conception du monde et de l'art, défendue et illustrée par cet auteur sicilien de renom international.

Ce sont l'expérience de la vie familiale, les incompréhensions entre les êtres, les trahisons qui sont les racines de ce qu'on a coutume d'appeler le « pirandellisme ». L'impossibilité de connaître autrui, les avatars de la personnalité, la vérité de la folie, tels sont les thèmes qui hantent l'œuvre de Pirandello. A travers tous ses écrits, et particulièrement dans son théâtre, Pirandello illustrera cette contradiction entre la vie et la conscience. A cette occasion, des extraits de pièces de théâtre en rapport avec le sujet traité, seront lus par certains comédiens de la Compagnie du Lys.

En préparation de la représentation de « C'est ainsi (si bon vous semble) » :

Cette animation littéraire est donnée en préambule de la « soirée Pirandello », organisée par le Service Culturel d'Altkirch et l'Association des Italiens du Sundgau, et qui est programmée à la Halle au Blé d'Altkirch le samedi 16 janvier 2016, à 20 h 30.

Ce soir-là, la Compagnie du Lys (qui est déjà venue il y a un an à Altkirch avec « Le médecin des fous », la comédie napolitaine d'Eduardo Scarpetta) jouera une parabole en trois actes de Luigi Pirandello : « C'est ainsi (si bon vous semble) ». Cette pièce, écrite en 1917, est la première grande œuvre théâtrale de Pirandello dans laquelle il expérimente ses idées originales sur la vie, la connaissance de soi, la communication entre les êtres, la vérité, etc... Le titre de la première adaptation française de cette pièce était : « Chacun sa vérité ».

Louis Perin, lui-même auteur de très nombreuses pièces de théâtre, toutes créées sur la scène à ce jour, dirige la Compagnie du Lys, la troupe de théâtre qu'il a fondée il y a près de quarante ans à Saint-Louis. Partisan d'un théâtre de création, il favorise avec ses comédiens la découverte de textes de théâtre originaux d'auteurs européens. C'est ainsi que le Lys a monté pour la première fois en France des œuvres de Stavros Melissinos, Luciana Luppi et Edoardo De Filippo, José Coutinhas, Dino Buzzati, etc... Outre des romans, du théâtre, des nouvelles et de la poésie, Louis Donatien Perin a écrit deux essais littéraires : *Julien Gracq, les Syrtes et l'Italie* et une monographie sur *Rosso di San Secondo*, dramaturge sicilien (ami de Pirandello) et représentant du « théâtre grotesque » italien du début du 20^e siècle.

Entrée gratuite .

Renseignements au 03 89 40 90 97